

Rechtstreekse lijn met de burgemeester



woensdag 21 maart 2012

Luc De Ryck - AC De Zaat Temse
tel 03 710 12 52 - fax 03 771 47 83
e-mail burgemeester@temse.be

Foto OLAV en Digitaal Atelier
Academie Temse

'100 jaar Vliegweek' Iedereen in kledij van 1912 naar de kaai! Zondag 16 september: Wilfordkaai wordt 'Temse in 1912'

De 100ste verjaardag van de Vliegweek, het grootste evenement in Temses geschiedenis, wordt het hele jaar door herdacht, maar het hoogtepunt vindt plaats op **zondag 16 september**, wanneer de **Wilfordkaai** wordt herschapen in **Temse in 1912**.

1912. De kerk liep vol voor de zondagsmis – en dus wordt de wekelijkse **11 u.-mis** in het teken van de herdenking geplaatst en muzikaal opgeluisterd. Een oudgediende zal aanwezig zijn: de **suisse**. Na de mis volgt een **muzikale rondgang** en de **officiële opening**.

In de namiddag wordt zoals in 1912 **gedanst, gezongen, gemusiceerd, gewerkt** (oude ambachten), **school** gelopen, **geschilderd, gebeeldhouwd, kermis** gevierd, **toneel** en **poppenkast** gespeeld... Er is **straatanimatie** en er zijn **drank- en eetstandjes**. En wie zorgt voor een **café-chantant**? Een curieuze figuur uit die tijd is de **fotograaf**: bezoekers hebben de gelegenheid zich digitaal te laten fotograferen in een decor uit 1912. De **Schelde** wordt bevaren door **schepen** van vóór W.O. I. en **watersporters**. Vooroorlogse **old-timers, (brom)fietsen, koetsen**... zijn eveneens present. En natuurlijk cirkelen **vliegtuigen** uit vervlogen tijden boven Temse. Als alles naar wens loopt, zal er een **werkelijkheidsgetrouwe kopie** zijn van een **Donnet-Lévêque**, type watervliegtuig dat deelnam aan de Vliegweek. En net als toen is er ook nu **vuurwerk**, deels zelfs 'uit de oude doos'.

De **horeca** speelt een belangrijke rol. Temse was in 1912 hoogzwanger van de staminees en de pensions. Dé lekkernij heette paling in 't groen - en gulzig werd gesmuld van haring, rijstpap, smoutebollen, wafels, pannenkoeken, podding... en vooral ook vlaai.

Erg belangrijk is dat de bezoekers naar de kaai komen in **kledij van vóór 1914**. Kledij uit alle bevolkingslagen is aanbevolen: van arm en rijk, van 'floeren' broek, gilet, klak en 'tits' over werkmans- en alledaagse kledij tot pittedeels, bolhoeden, hoepelrokken, sleepjurken, hoeden als bloemkorven of met pluimen... We verwachten ook de **typetjes**: de belleman zal er zeker zijn (want in Temse is hij er altijd), maar wie zorgt voor de sjampetter, pompier, kaailoper(s), leurder (wit zand, boning, garnalen, krabbe steur, krekelen, azijn, melk...), voddeman, 'achtergaras', mandenmakers, blokmakers, textielarbeid(st)ers, scheepsbouwers, wijmenplekkers, kantwerksters, studenten, sporters (voetbal, turnen, watersport, boogschieten...), duivenmelkers, knechten, meiden, boer(inn)en..., **een eindeloze rij van kleurrijke figuren, waarvoor gerekend wordt op de ondernemingszin en de creativiteit van de bevolking**. Opvallende uiterlijkheden mogen niet ontbreken: pijp, sjiek, weelderige knevels, puntbaarden, sikken, bakkebaarden – en voor de notabelen: hoge witte halsboord tot tegen de oren, lorgnet (knijpbril), pince nez (neusknijper zonder montuur), monocle (oogglas)... De uitbeelding van types kan natuurlijk ook gebeuren in groepsverband. En wie weet kom je die zondag niet kasteelheer Janssens de Varebeke tegen, of Frans Boel, Priester Poppe, Ernest Wilford, Theo De Decker, Karel Poeske Van Hoeylandt...?, naast crèmeglaceman de Fakke (met stootkar), de beruchte kaailopers e.a. De 'best' verklede personen worden bekroond, zowel individueel als in groep.

Zondag 16 september is een dag om in kleur aan te stippen in de agenda. De inbreng van inwoners en verenigingen zal mede bepalend zijn om van het eeuwfeest een hoogfeest te maken. Alleen de goede-weermaker moet nog present zijn. We zullen dan ook doen wat men in 1912 deed om goed weer te krijgen: eieren dragen naar de Arme Klaren...

Info: Sophie Vermeire, 03/710 12 74, e-mail: cultuurbeleid@temse.be