

Rechtstreekse lijn met de burgemeester



Luc De Ryck - AC De Zaat Temse
tel 03 710 12 52 - fax 03 771 47 83
burgemeester@temse.be

28/9/2012. Opening cultureel
seizoen. De burgemeester
interviewt Tom Van Dyck.

woensdag 3 april 2013

Tot zondag 5 mei opendeur gemeentehuis Temse speelt hoofdrol in *Met Man en Macht*

Temse heeft de jongste jaren vaak de nationale media gehaald: met het project-tweede Scheldebrug, AC en site De Zaat, Amerikaanse toeristen, uittesting griepdemonstratie, Jan Hoets 'Ponton Temse', viering Vlaamse striptekenaars, stripalbum 'Tazuur en Tazijn' (= Suske en Wiske in Temse) e.a. Onlangs is er nog een kers op de taart bijgezet met de tv-serie 'Met Man en Macht'. In de regel kijk ik nooit naar series, maar nu móést ik wel.

Begin 2011 kreeg ik **Ludo Volders** op bezoek, professioneel *location hunter* (locatiezoeker). Hij pleistert vaak in Buitenland-Bornem, kent Temse en vroeg of het gemeentehuis mocht gebruikt worden voor *Met Man en Macht*. Het schepencollege gaf zijn fiat en in mei-november 2011 werd gefilmd. Inzake locaties speelde **Temse de hoofdrol** met het gemeentehuis, café *Bij Rita*, de markt, woningen op de kaai, Velle en de Jef De Pauwstraat, kerkhof Steendorp (waar ons brandweerkorps voor de regen zorgde) en het ziekenhuis.

Voor het politieke spel bood het **gemeentehuis** het **ideale kader**. Alle ruimten op de 1^{ste} en 2^{de} verdieping werden in functie van het scenario aangepast: een valse wand hier, nieuw behang daar, ander meubilair ginder, herschikking van bestaand meubilair en kunstwerken... Bij de opnamen moest het volstrekt stil zijn, ook in de buurt, en dat maakte soms ingrepen nodig. Voor het maken van de afspraken en het oplossen van problemen was er gelukkig schepen **Freddy Verbeke**. Het had soms ook heel wat voeten in de aarde om al eerder geplande activiteiten doorgang te laten vinden, maar uiteindelijk viel alles altijd op zijn pootjes. Zelf was ik verrast door de complexiteit van het geheel en de professionaliteit van de aanpak. De filmploeg bestond gemiddeld uit 35 personen, allen met een welbepaalde functie. De draaidag begon rond 6.30 u. en eindigde rond 18 u., tenzij het avond- of nachtopnamen betrof.

Heel Temse zat de jongste maandagavonden enthousiast met de neus tegen de beeldbuis gespijkerd. Het scenario voorzag verrassende ontwikkelingen en groeide gedoseerd naar het hoogtepunt. Een sterk feuilleton! Hoed af voor de auteurs-regisseurs **Tom Lenaerts** en **Tom Van Dyck**, bovendien toffe gasten in de dagelijkse omgang. Tom schitterde daarenboven als acteur. De **rolbezetting** met haar vele grote namen was uitzonderlijk. Een speciaal boontje heb ik voor **Natali Broods** (echtgenote Tom Van Dyck in de serie), voor mij dé revelatie. Meerdere Temsenaren fungeerden als figurant, o.a. de man die er zijn hobby van heeft gemaakt: **Erik Westerlinck**.

De serie inspireerde meerdere **zelfstandigen**. Plaatselijk spelen **Jempi Smet (Ardenia)** en **Johan Blyweert (De Gulden Cop)** in op het gebeuren. Het **Gemeentebestuur** zet tot zondag 5 mei de deuren van het gemeentehuis in het weekend open. Nieuw is dat àlle ruimten op de 1ste verdieping voorzien zijn van **kunstwerken** (van hoofdzakelijk Temsese kunstenaars). Speciaal voor de opendeur is een (gratis) brochure *Gemeentehuis - Met Man en Macht* samengesteld. In het najaar verschijnt de serie op **dvd**, met daarop ook **the making of**.

De serie betekent enorme publiciteit voor onze gemeente. Toen **Stille Waters** werd uitgezonden, had dat een grote weerslag op het toerisme, vooral op de Scheldevaarten (we noteren sindsdien jaarlijks 30.000 boottoeristen) en de veerdienst in Tielrode (nu 40.000 overzetters per jaar). Ook *Met Man en Macht* laat duidelijk sporen na.

Zie ook het gemeentelijk infoblad p. 17 (ingesloten bij de nieuwe omroeper) en de brochure (gratis verkrijgbaar op de Toeristische Dienst).